

**AL COMANDO DI POLIZIA LOCALE
DEL COMUNE DI MODICA**

P.E.C.: comandopm.comune.modica@pec.it

mail: settore.ottavo@comune.modica.rg.it

SEGNALAZIONE CERTIFICATA DI INIZIO ATTIVITÀ

(art. 19 legge n. 241/90 per piccoli trattenimenti art. 69 del T.U.L.L.P.S. in pubblico esercizio di somministrazione).

Oggetto: _____

Ditta: _____

Il sottoscritto _____, nato a _____, prov
(____), il _____, e residente in _____, prov (____),
in via _____, n. _____, C.F.: _____,
tel. _____, mail: _____,
in qualità di:

- ☐ titolare
- ☐ legale rappresentante
- ☐ socio
- ☐ altro _____

della ditta _____

C.F.: _____, P.IVA: _____,

P.E.C.: _____, con sede legale in _____ via
_____, e unità locale in _____ via
_____, nella _____ qualità _____ di
_____;

Visto l'art. 38/bis del Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito con modificazioni dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120;

Visto l'articolo 19 della legge 7 agosto 1990, n. 241, e ss.mm.ii.;

Vista la nota prot. n. 0015015 del 07/05/2024 del Dipartimento della Pubblica Sicurezza del Ministero dell'interno,

SEGNALA

- ☐ di voler dare inizio all'attività di piccoli intrattenimenti musicali all'interno del proprio locale denominato _____, sito in via _____, n. _____, consistente nell'effettuare _____ (indicare tipo intrattenimento) il giorno ____/____/____, dalle ore _____ alle ore _____;
- ☐ durante l'attività saranno previsti fino ad un massimo di _____ partecipanti;

Visti gli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, il sottoscritto, consapevole della responsabilità penale e delle conseguenti sanzioni cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti, uso di atti falsi, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti in seguito a provvedimenti emessi sulla base di dichiarazioni non veritiere, così come previsto dall'art. 75 del D.P.R. n. 445/2000,

DICHIARA *(barrare i casi che ricorrono)*

- ☐ di essere in possesso, per in pubblico esercizio proposto dell'Autorizzazione di somministrazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 287/91 per la tipologia di tipo "A" e "B" *(esercizi per la somministrazione di pasti e bevande;*
- ☐ di essere in possesso, per in pubblico esercizio proposto dell'Autorizzazione di somministrazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 287/91 per la tipologia di tipo "C";
- ☐ di non si effettuare pubblicità o promozione al di fuori del locale di somministrazione;
- ☐ di non applicare alcun biglietto di ingresso, obbligo di consumazione o sovrapprezzo alle consumazioni;
- ☐ l'intrattenimento, di carattere saltuario e/o estemporaneo, rappresenta attività meramente complementare ed accessoria a quella principale e sarà rivolta alla clientela abituale che assiste passivamente senza la partecipazione attiva in qualità di protagonista;

- l'evento è sottoposto all'ottenimento preventivo del parere di agibilità quale locale di pubblico spettacolo di cui all'art. 80 del T.U.L.L.P.S., e relative procedure di cui all'art. 141 del Regolamento di Esecuzione T.U.L.L.P.S.;

- verrà svolto nei locali di somministrazione apportando modifica degli stessi e con salvaguardia degli aspetti di cui alla normativa sulla sorvegliabilità,
- si utilizzeranno appositi locali o aree allestite con particolare disposizione di arredi o strutture quali palchi, impianti di amplificazione ed illuminazione, particolari scenografie;
- si svolgerà oltre le ore 24 del giorno di inizio;
- saranno previsti un numero di partecipanti maggiore a 200;

- l'evento rientra nelle procedure di cui all'art. 68 del T.U.L.L.P.S., per come dettato dall'art. 38/bis del Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito con modificazioni dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 in quanto:

- verrà esclusivamente svolto nei locali di somministrazione senza alcuna modifica degli stessi e con salvaguardia degli aspetti di cui alla normativa sulla sorvegliabilità,
- non si utilizzeranno appositi locali o aree allestite con particolare disposizione di arredi o strutture quali palchi, impianti di amplificazione ed illuminazione, particolari scenografie;
- si svolgerà entro le ore 24 del giorno di inizio;
- si svolgerà oltre le ore 24 del giorno di inizio in orario compreso tra le ore 08:00 e le ore 01:00 del giorno seguente;
- saranno previsti fino ad un massimo di 200 partecipanti;

DICHIARA, INOLTRE:

- l'attività non rientra fra quella contemplata al n. 65 degli Allegati I e II del D.P.R., n. 151/2011, soggetta al controllo dei vigili del fuoco, in quanto con capienza inferiore a 100 persone ovvero, di superficie lorda in pianta al chiuso non superiore a 200 mq.;

- l'attività rientra fra quella contemplata al n. 65 degli Allegati I e II del D.P.R., n. 151/2011, soggetta al controllo dei vigili del fuoco, in quanto con capienza superiore a 100 persone ovvero, di superficie lorda in pianta al chiuso superiore a 200 mq.;

- di essere in possesso di opportuno piano di emergenza ed evacuazione (PEE) in conformità a quanto disciplinato dalla vigente normativa;
- *(oppure)* di rientrare nei casi in cui non è obbligatorio il possesso del piano di emergenza ed evacuazione (PEE), in quanto azienda con meno di dieci dipendenti, e l'attività non è soggetta al controllo dei vigili del fuoco ai sensi del D.P.R. n. 151/2011;

- ☐ che il livello sonoro è contenuto nei limiti previsti dalla vigente normativa in conformità al documento di valutazione di impatto acustico di cui alla Legge n. 447/95 rispondente alla situazione attuale esistente;
- ☐ (oppure) che a seguito della valutazione del rischio rumore, per eventuale situazione che costituisce modifica o potenziamento della situazione attuale esistente, si è proceduto alla redazione del documento previsionale di valutazione di impatto acustico di cui alla Legge n. 447/95 con misurazione fonometrica preliminare;
- ☐ di "attività temporanee e di manifestazioni in luogo pubblico o aperto al pubblico e per spettacoli a carattere temporaneo ovvero mobile", e pertanto chiede di poter effettuare l'attività musicale in deroga ai livelli sonori stabiliti dal Comune ai sensi dell'art. 6 comma 1 lettera h) della legge 447/95).

- ☐ di essere in possesso del premesso spettacolo e trattenimenti rilasciato dalla S.I.A.E. mandataria di Modica;
- ☐ (oppure) di aver richiesto il premesso spettacolo e trattenimenti per l'evento proposto e di impegnarsi prima dello svolgimento dello stesso a trasmettere il documento rilasciato dalla S.I.A.E. mandataria di Modica;
- ☐ (oppure) di trasmettere musica inedita, e pertanto non necessita di premesso spettacolo e trattenimenti rilasciato dalla S.I.A.E. mandataria di Modica;

Inoltre, di essere in possesso dei "requisiti morali" di cui all'art. 11 del T.U.L.P.S. e di non essere stato sottoposto a misure di prevenzione di cui alla legge n. 575/65.

DICHIARA ALTRESÌ:

- ☐ di essere responsabile dell'attività e di impegnarsi a mantenere l'ordine e la pulizia dei locali /delle aree occupate;
- ☐ di assumersi la più ampia responsabilità verso terzi ed aventi causa per qualsiasi danno o incidente provocato alle persone e alle cose all'interno dei locali/dell'area occupati, per cause imputabili all'attività organizzata;

Allega:

- ☐ Fotocopia del documento di identità in corso di validità;
 - ☐ Piano della Sicurezza e Gestione delle Emergenze;
 - ☐ Documentazione di impatto acustico ai sensi della Legge 26/10/1995, n. 447, secondo quanto previsto dall'art. 4 del D.P.R. 19/10/2011, n. 227;
 - ☐ Relazione tecnica di un professionista iscritto nell'albo degli ingegneri o nell'albo degli architetti o nell'albo dei periti industriali o nell'albo dei geometri che attesta la rispondenza del luogo dove si svolge lo spettacolo alle regole tecniche stabilite con decreto del Ministro dell'interno N. 11001/1/110/(10) del 18 luglio 2018 - Modelli organizzativi e procedurali per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche - (Direttiva Piantedosi - "Linee guida per l'individuazione delle misure di contenimento del rischio in manifestazioni pubbliche con peculiari condizioni di criticità")
 - ☐ Altro _____.
- Modica, ____/____/_____

Il/La dichiarante (timbro e firma)

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D. Lgs. n. 196/2003, con la sottoscrizione della presente, concede formale consenso al trattamento dei dati personali secondo le modalità e nei limiti di cui alla citata norma.